

Diecezjalny Konkurs Plastyczny
„30 lat Diecezji Gliwickiej – moja diecezja, moja parafia, moja rodzina, JA”

Patronat honorowy:

*Ksiądz Biskup Andrzej Iwanecki,
Seksja Szkolno-Katechetyczna Wydziału Nauki i Kultury Chrześcijańskiej Kurii Diecezjalnej
w Gliwicach*

Patronat medialny:

Gliwicki Gość Niedzielny

Organizator:

*Spółeczna Szkoła Podstawowa Społecznego Towarzystwa Oświatowego w Bytomiu
Osoby odpowiedzialne: Barbara Grajcar, Bożena Gawęcka, Ewelina Knopek*

Cele konkursu

- 1) zainteresowanie uczniów historią kościoła i regionu śląskiego,
- 2) pogłębienie wiedzy uczniów o wydarzeniach związanych z historią diecezji gliwickiej na poziomie diecezjalnym, dekanalnym, parafialnym i rodzinnym,
- 3) uczczenie 30 rocznicy powstania diecezji,
- 4) rozwijanie twórczej aktywności plastycznej uczniów, rozwijanie ich wyobraźni i zdolności plastycznych,
- 5) rozbudzanie wyobraźni oraz kreatywnego myślenia uczniów,
- 6) propagowanie aktywności plastycznej i rozwijanie zdolności wyrażania własnych przeżyć i refleksji środkami plastycznymi,
- 7) umożliwienie zaprezentowania umiejętności plastycznych,
- 8) kształtowanie postaw i promowanie wartości duchowych oraz kulturowych

Uczestnicy

Uczniowie szkół podstawowych w dwu kategoriach wiekowych:

*grupa młodsza - kl. I-IV
grupa starsza - kl. V-VIII*

Etapy konkursu

- Etap szkolny – wyłonienie maksymalnie 5 prac z każdego poziomu i przesłanie ich do dnia 5.10.2022 na adres organizatora: Społeczna Szkoła Podstawowa STO w Bytomiu, ul. Skrajna 14A, 40-907 Bytom, z dopiskiem „Konkurs diecezjalny”.
- Finał konkursu - niezależne Jury powołane przez Organizatora oceni nadesłane prace i wyznaczy laureatów. Prace oceniane będą pod względem samodzielności, pomysłowości, oryginalności, kreatywności oraz estetyki wykonania. Wszystkie nagrodzone i wyróżnione prace wyeksponowane zostaną na wystawie w budynku Społecznej Szkoły Podstawowej STO w Bytomiu.

Przedmiotem konkursu jest własnoręcznie wykonana praca plastyczna dowolną techniką płaską, np. rysunek, grafika, szkic, mozaika, plakat, kolaż. Praca nie może być przestrzenna, format pracy plastycznej: A3 - blok techniczny.

Każda praca powinna zawierać metryczkę umieszczoną z tyłu w lewym dolnym rogu

o treści wg wzoru podanego przez organizatorów (załącznik nr 1) i dołączone zgłoszenie (załącznik nr 2).

Prace niezgodne z Regulaminem konkursu, bez metryczki lub/i prawidłowo wypełnionego zgłoszenia nie będą brane pod uwagę.

Nadesłanie pracy jest równoznaczne z oficjalnym zgłoszeniem ucznia do udziału w konkursie.

Dla laureatów przewidziano nagrody: dyplomy i wyróżnienia, nagrody rzeczowe, oraz książki.

Najważniejsze terminy:

do 5.10.2022 – dostarczenie prac do Organizatora,

do 19.10.2022 - ogłoszenie wyników i zaproszenie osób nagrodzonych wraz z opiekunami (zostanie przesłane mailem)

26.10.2022 – uroczyste wręczenie nagród w siedzibie Organizatora

Przystąpienie do konkursu i przesłanie pracy konkursowej wraz ze zgłoszeniem na adres organizatora jest równoznaczne z wyrażeniem zgody przez opiekunów prawnych uczestnika konkursu na przetwarzanie danych osobowych uczestnika (zgodnie z Ustawą o ochronie danych osobowych z dnia 29 sierpnia 1997 r. - Dz. U. Nr 133, poz. 883 z późn. zm.) umieszczonych w zgłoszeniu, związanych z organizacją, przeprowadzeniem konkursu i w celu zamieszczenia listy laureatów na stronach organizatorów (imię, nazwisko, wiek, szkoła). Jest również jednoznaczne z dobrowolnością podania danych oraz wiedzą o prawie dostępu do danych i ich poprawiania oraz żądania usunięcia. Zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (tj. Dz. U. z 2016 r. poz. 922 z późniejszymi zmianami) oraz zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).

Nadesłanie pracy wraz ze zgłoszeniem jest jednoznaczne z oświadczeniem, że nadesłana praca została przygotowana przez ucznia wymienionego w zgłoszeniu i w żadnej części nie narusza praw autorskich osób trzecich, oraz była nienagradzana i niepublikowana wcześniej w innych konkursach.

Nadesłanie pracy jest jednoznaczne z przekazaniem jej nieodpłatnie na własność Organizatora konkursu wraz z prawami autorskimi i majątkowymi do nadesłanej pracy oraz wyrażeniem zgody na rozpowszechnianie przesłanej pracy.

Przystąpienie do konkursu oznacza akceptację zasad zawartych w Regulaminie oraz zgodę uczestnika (jego opiekuna) na przetwarzanie wspomnianych wyżej danych i wykorzystanie jego wizerunku tj. publikowanie fotografii z konkursu na stronie internetowej Organizatora, a także w mediach współpracującymi z Organizatorem.

Nadesłanie pracy wraz ze zgłoszeniem jest wyrażeniem akceptacji całości powyższego regulaminu.

Załącznik nr 1

METRYCZKA DIECEZJALNEGO KONKURSU PLASTYCZNEGO^{*)}
„30 lat diecezji gliwickiej – moja diecezja, moja parafia, moja rodzina, JA.”

Tytuł pracy: _____

Imię i nazwisko autora pracy: _____

Wiek: _____ Klasa: _____

Imię i nazwisko nauczyciela: _____

Adres mailowy: _____

Pieczęć szkoły

^{*)}UWAGA! Każde pole metryczki winno być wypełnione, następnie należy ją nakleić na odwrocie pracy konkursowej. Pracę należy wysłać na adres: Społeczna Szkoła Podstawowa STO w Bytomiu, ul. Skrajna 14A, 40-907 Bytom, z dopiskiem „Diecezjalny Konkurs Plastyczny”

Załącznik nr 2

ZGŁOSZENIE

Prosimy wypełnić pismem drukowanym

Imię i nazwisko ucznia:

Klasa:

Imię i nazwisko opiekuna/nauczyciela:

telefon/e-mail:

Nazwa i adres szkoły:

.....

.....

e-mail: telefon

Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych mojego dziecka zawartych w powyższym formularzu przez Społeczną Szkołę Podstawową STO w Bytomiu w celu organizacji Diecezjalnego Konkursu Plastycznego „30 lat Diecezji Gliwickiej – moja diecezja, moja parafia, moja rodzina, JA”. Dane podaję dobrowolnie, wiedząc że przysługuje mi prawo wglądu i ich edycji oraz akceptuję warunki regulaminu.

.....

Data

.....

Podpis rodzica/opiekuna prawnego